



**NATANAEL E O**

# TESOURO DA INCLUSÃO

SEGUNDA EDIÇÃO  
AMPLIADA



A+ GASTHANS

[HTTPS://PSCARVALHO.TOP](https://pscarvalho.top)

"A INCLUSÃO É O APERFEIÇOAMENTO BÁSICO HUMANO DE  
EDUCAR PARA A CONSTRUÇÃO DE UM MUNDO MAIS SOCIÁVEL."

JESUS, D.F.

# **NATANAEL** **E O** **TESOURO DA** **INCLUSÃO**

**NATANAEL SOUSA**

TEXTO

**AURÉLIO FILHO**

DESENHOS

**PS CARVALHO**

MÚSICA

**JOHN CASTELHANO**

ARTE FINAL/CORES/LETRAS

|||||GAROALIVROS

**[HTTPS://PSCARVALHO.TOP](https://pscarvalho.top)**

# PREFÁCIO

NATANAEL SOUSA CRIOU A HISTÓRIA "NATANAEL E O TESOURO DA INCLUSÃO" COMO UMA PODEROSA NARRATIVA QUE UTILIZA A BUSCA POR UM TESOURO COMO METÁFORA PARA DESTACAR A IMPORTÂNCIA DA INCLUSÃO NA CONSTRUÇÃO DE UM MUNDO MELHOR.

AO LONGO DESSA JORNADA, NATANAEL ENCONTRA PERSONAGENS DIVERSOS, CADA UM COM AS SUAS PRÓPRIAS HABILIDADES E CARACTERÍSTICAS ÚNICAS. À MEDIDA QUE INTERAGE COM ESSES PERSONAGENS, ELE APRENDE QUE A INCLUSÃO NÃO SE TRATA APENAS DE ACEITAR AS DIFERENÇAS, MAS DE VALORIZÁ-LAS E USÁ-LAS PARA ENRIQUECER A COMUNIDADE. CADA INDIVÍDUO CONTRIBUI DE MANEIRA ÚNICA, TORNANDO O GRUPO MAIS FORTE E COMPLETO.

NATANAEL SOUSA ENFATIZA QUE A INCLUSÃO NÃO É APENAS UMA VIRTUDE SOCIAL, MAS TAMBÉM UM CAMINHO PARA A CONSTRUÇÃO DE UM MUNDO MELHOR. ELE ILUSTRA COMO, AO PROMOVER A INCLUSÃO, PODEMOS CRIAR UMA SOCIEDADE MAIS RICA E HARMONIOSA, EM QUE CADA PESSOA TEM A OPORTUNIDADE DE BRILHAR E CONTRIBUIR PARA O BEM COMUM.

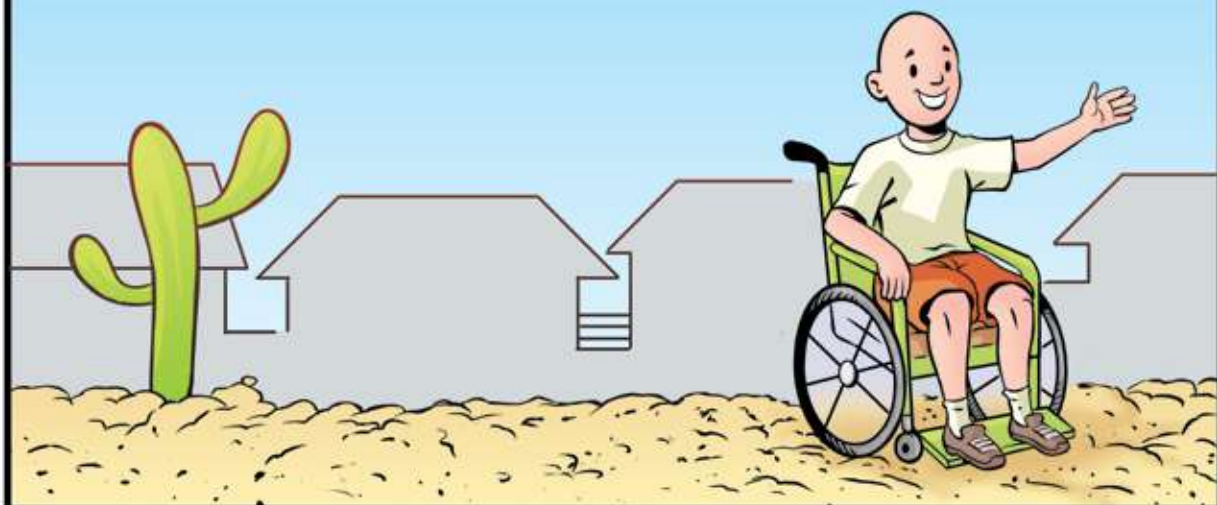
QUAL SERÁ O TESOURO CAPAZ DE TRANSFORMAR VIDAS E COMUNIDADES PARA MELHOR?

É O QUE DESCOBRIREMOS AGORA, EMBARCANDO NESTA JORNADA AO LADO DE NATANAEL.

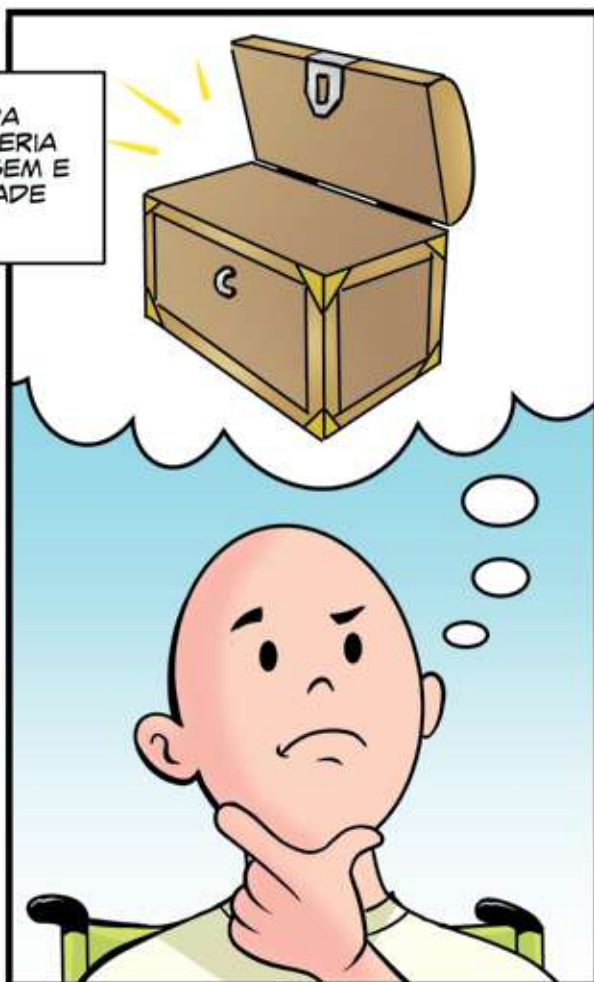
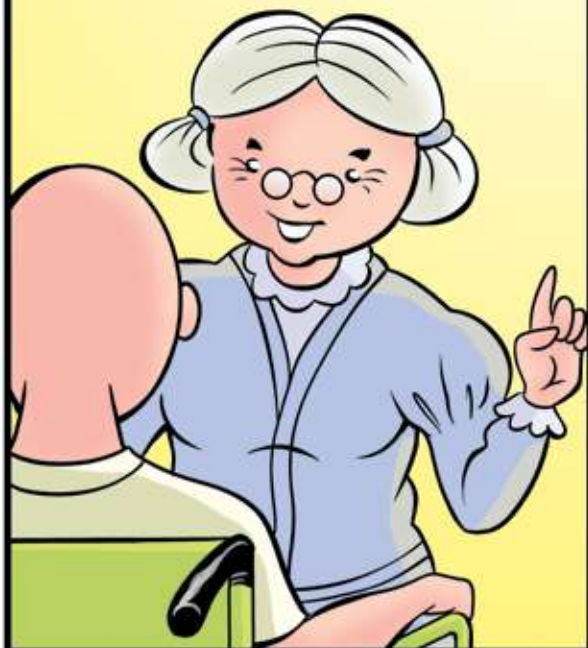
BOA LEITURA A TODOS!

**MARIA SOCORRO RODRIGUES MARQUES**

NO ÁRIDO SERTÃO DA PARAÍBA, VIVE UMA CRIANÇA CHAMADA NATANAEL. APESAR DE SUA CADEIRA DE RODAS, ELE SEMPRE FOI CHEIO DE ENERGIA E CURIOSIDADE.



CERTO DIA, OUVIU UMA ANTIGA LENDA CONTADA POR SUA AVÓ: UM TESOURO MÁGICO QUE PODERIA SER ENCONTRADO POR AQUELES QUE VIAJASSEM E LEVASSEM CONSIGO A MENSAGEM DA IGUALDADE E INCLUSÃO.

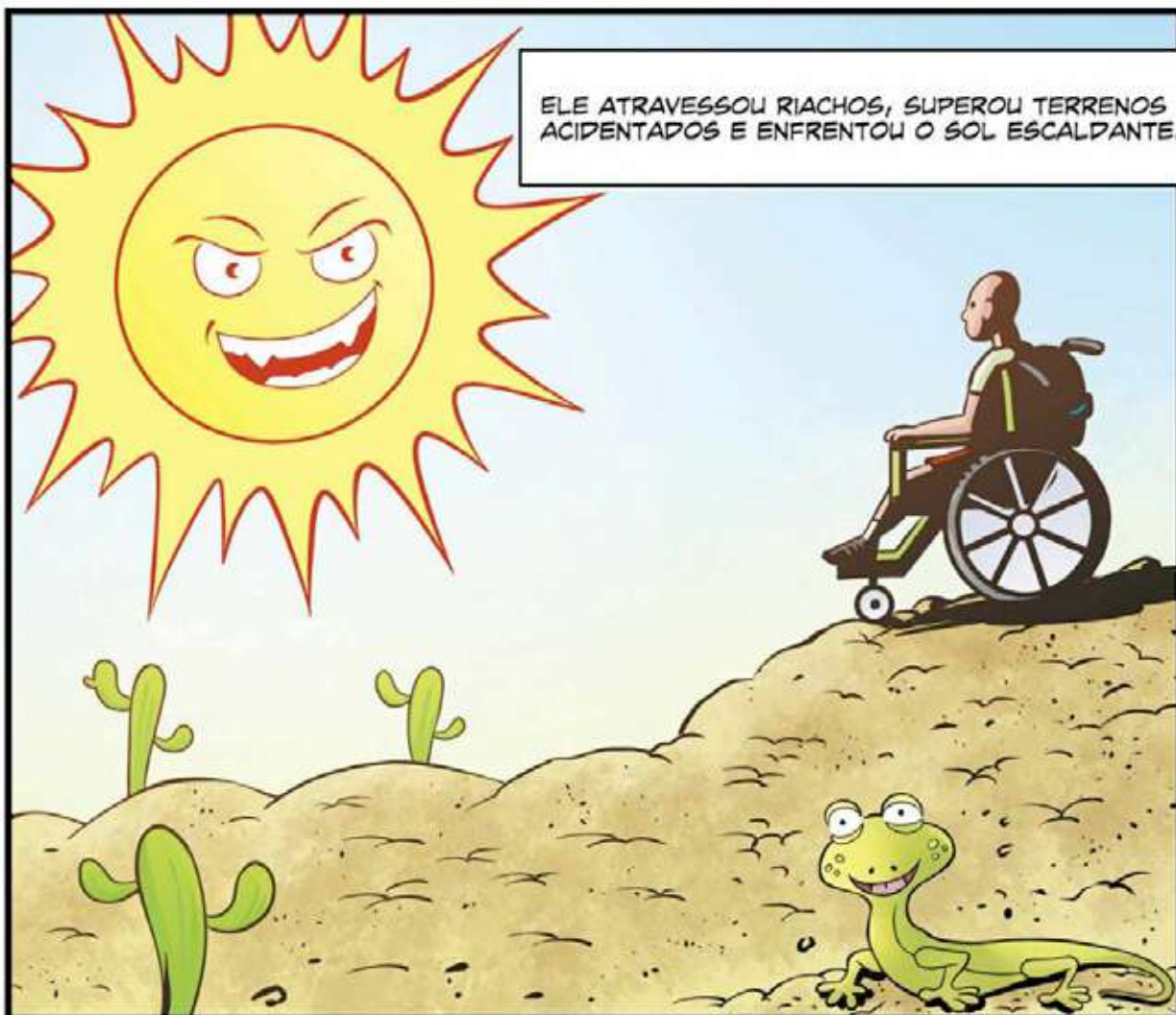




DECIDIDO A EMBARCAR NESTA JORNADA, NATANAEL PARTIU COM UMA MOCHILA CHEIA DE LIVROS SOBRE EDUCAÇÃO INCLUSIVA E ACESSIBILIDADE.



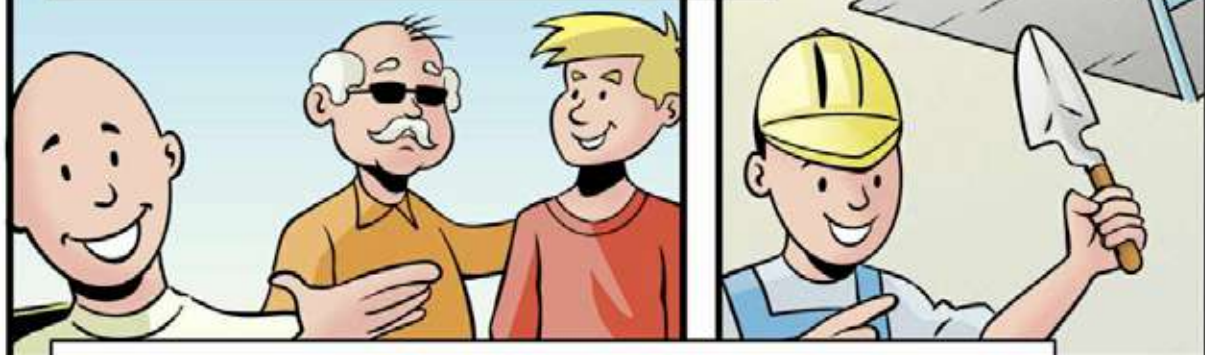
ELE ATRAVESSOU RIACHOS, SUPEROU TERRENOS ACIDENTADOS E ENFRENTOU O SOL ESCALDANTE.



EM CADA VILA QUE VISITAVA, NATANAEL REUNIA AS CRIANÇAS, CONTAVA HISTÓRIAS E COMPARTILHAVA SEU CONHECIMENTO.



COM CRIATIVIDADE, ELE ENSINAVA LIÇÕES SOBRE A IMPORTÂNCIA DE TRATAR TODAS AS PESSOAS COM RESPEITO, INDEPENDENTEMENTE DE SUAS DIFERENÇAS.



MOSTRAVA COMO PEQUENAS AÇÕES PODIAM FAZER UMA GRANDE DIFERENÇA: CONSTRUIR RAMPAS PARA FACILITAR O ACESSO, USAR LINGUAGEM DE SINAIS PARA SE COMUNICAR E CULTIVAR A EMPATIA.





À MEDIDA QUE SUAS PALAVRAS SE ESPALHAVAM, AS CRIANÇAS COMEÇARAM A AGIR. PLANTARAM SEMENTES DE IGUALDADE E CUIDADO POR ONDE PASSAVAM.

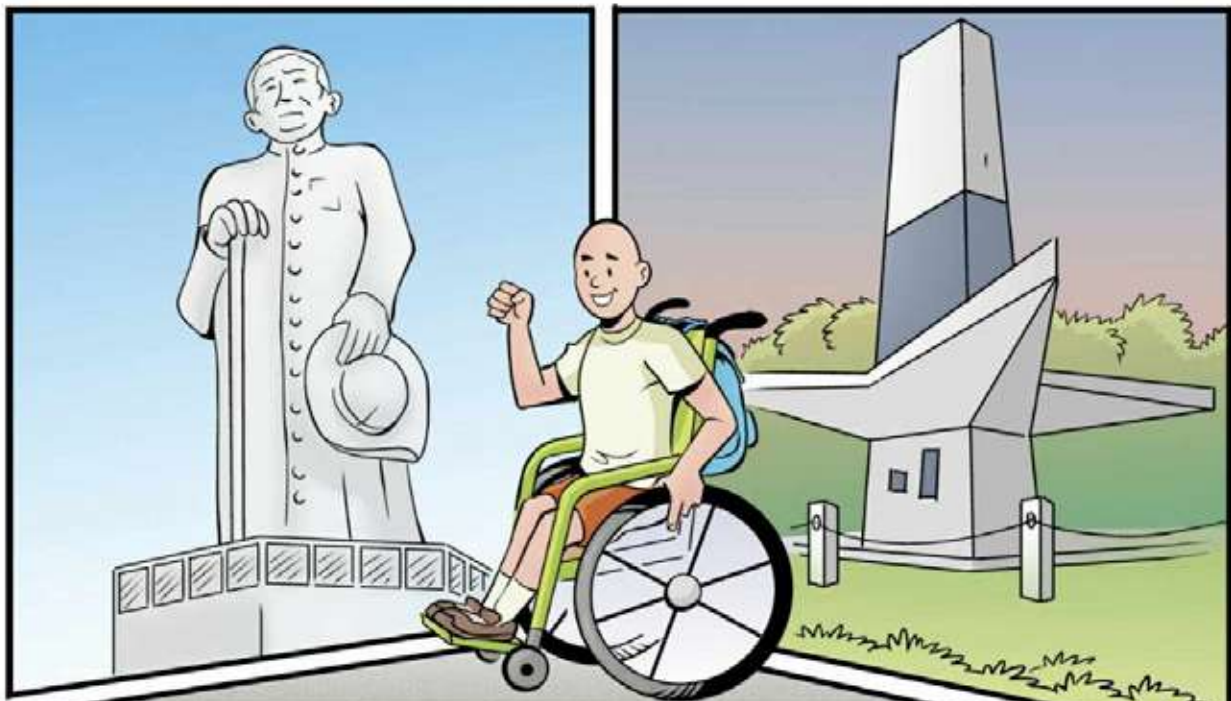


JUNTAS, CONSTRUÍRAM RAMPAS NAS ESCOLAS, GARANTINDO QUE TODOS PUDESSEM APRENDER JUNTOS.



CRIARAM ESPAÇOS DE RECREAÇÃO ADAPTADOS, ONDE TODOS PODIAM BRINCAR LADO A LADO.





A JORNADA DE NATANAEL LEVOU-O A LUGARES DISTANTES, MAS TAMBÉM O LEVOU AO CORAÇÃO DAS PESSOAS. ELE PERCEBEU QUE O VERDADEIRO TESOURO NÃO ERA UM OBJETO MÁGICO, MAS SIM A MUDANÇA QUE ESTAVA AJUDANDO A TRAZER PARA SUA TERRA NATAL.



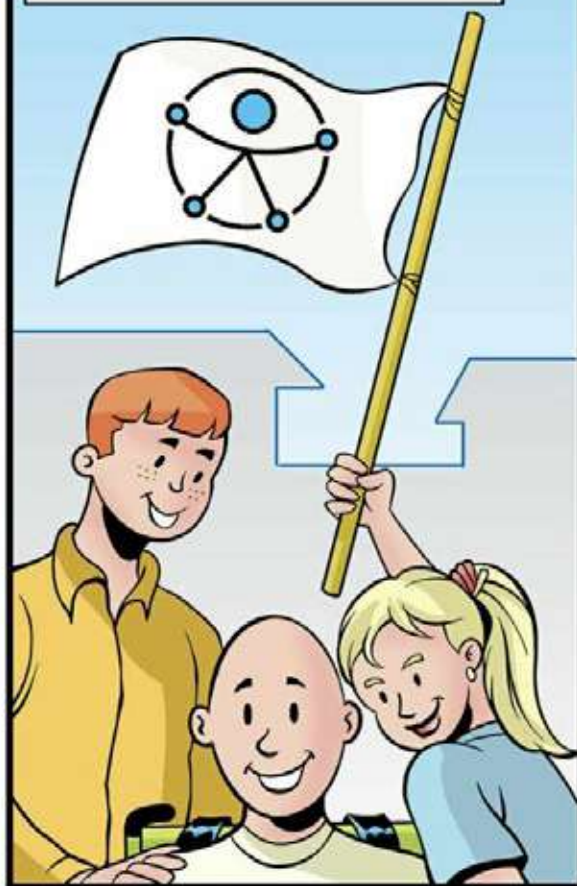
O SORRISO DE GRATIDÃO NOS OLHOS DAS CRIANÇAS ERA O TESOURO MAIS VALIOSO.



AO RETORNAR PARA CASA,  
NATANAEL ENCONTROU UMA  
VILA TRANSFORMADA.



O ESPÍRITO DE INCLUSÃO  
FLORESCIA, E AS CRIANÇAS  
AGORA ERAM EMBAIXADORAS  
DA IGUALDADE.



SUA JORNADA HAVIA UNIDO A COMUNIDADE, MOSTRANDO QUE  
TODOS TINHAM UM PAPEL A DESEMPENHAR NA CRIAÇÃO DE  
UM MUNDO MAIS JUSTO.



E ASSIM, A LENDA DO GAROTO CADEIRANTE QUE ESPALHOU A MENSAGEM DE ACESSIBILIDADE E INCLUSÃO SE TORNOU PARTE DO FOLCLORE DO SERTÃO DA PARAÍBA, INSPIRANDO GERAÇÕES FUTURAS A TRILHAR CAMINHOS DE IGUALDADE E COMPAIXÃO.



FIM.



# BASTIDORES

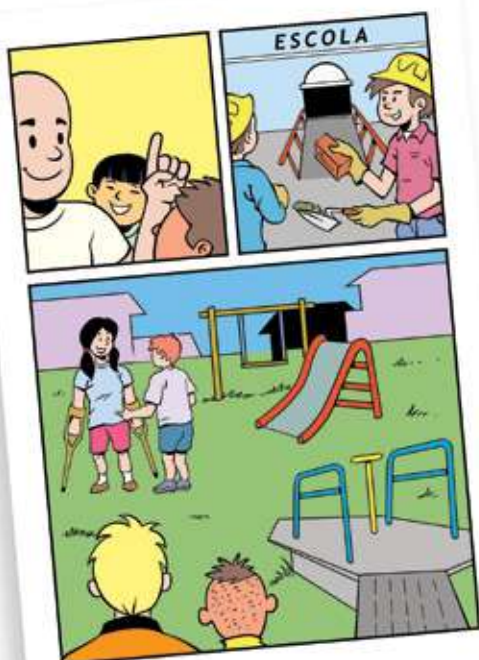
COMO FOI PRODUZIDA  
NOSSA HISTÓRIA  
EM QUADRINHOS



DESENHO



ARTE-FINAL



CORES CHAPADAS E ACABAMENTO COM  
LUZ E SOMBRA PARA UMA DAS PÁGINAS



DESENHO



ARTE-FINAL



E A COLORIZAÇÃO DE NOSSA CAPA



# SOBRE OS AUTORES



## NATANAEL

A HISTÓRIA DE NATANAEL FILIPE CRUZ DE SOUSA É VERDADEIRAMENTE INSPIRADORA. DESDE O NASCIMENTO, ENFRENTOU A PARALISIA CEREBRAL NOS MEMBROS INFERIORES, UMA CONDIÇÃO DESAFIADORA.

NO ENTANTO, NATANAEL NUNCA SE QUESTIONOU SOBRE O PORQUÊ DISSO, SEMPRE ACREDITANDO QUE CADA UM DE NÓS TEM UM PROPÓSITO.

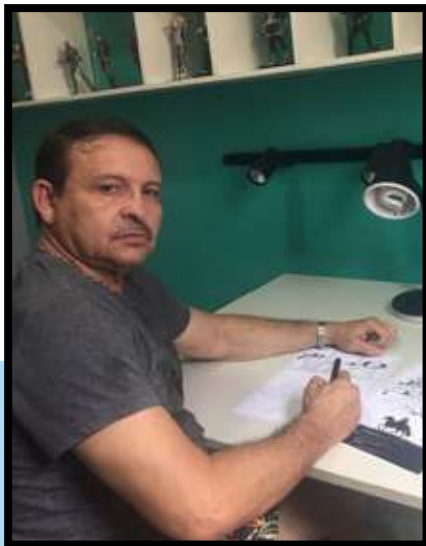
ELE APRENDEU A SE ACEITAR DA MANEIRA QUE ERA E DESCOBRIU O SEU PROPÓSITO, QUE ERA FAZER O QUE O FAZIA FELIZ. A SUA INFÂNCIA FOI FELIZ, MESMO COM LIMITAÇÕES FÍSICAS, PORQUE NATANAEL SEMPRE FEZ O QUE AMAVA, ENTENDENDO QUE ESSA É A ESSÊNCIA DA VIDA.

ELE JOGAVA FUTEBOL, NADAVA, MALHAVA E SUPERAVA OBSTÁCULOS, MESMO ARRASTANDO OS PÉS. AOS 16 ANOS, SUA VIDA MUDOU QUANDO A ESPASTICIDADE E O SUBDESENVOLVIMENTO DAS PERNAS O OBRIGARAM A USAR MULETAS. ELE TEVE DE DEIXAR MUITAS ATIVIDADES PARA TRÁS, MAS NÃO DESISTIU.

NATANAEL CONTINUOU DESCOBRINDO NOVOS PASSATEMPOS E HOBBIES, NUNCA DEIXANDO QUE SUAS LIMITAÇÕES FOSSEM UM OBSTÁCULO PARA OS SEUS SONHOS. ELE SUPEROU DESAFIOS, ENCONTROU EMPREGO, FORMOU UMA FAMÍLIA, VIAJOU E REALIZOU MUITAS COISAS QUE PARECIAM IMPOSSÍVEIS.

A SUA MENSAGEM É CLARA: NÃO IMPORTAM AS DIFICULDADES, DEVEMOS PARAR DE RECLAMAR E PROCURAR RECURSOS AO NOSSO REDOR PARA SEGUIR EM FRENTE. NATANAEL É CASADO, TEM UMA FILHA E LEVA UMA VIDA SEM LIMITES, ACREDITANDO QUE A LIMITAÇÃO ESTÁ NA MENTE DAS PESSOAS.

ELE NOS LEMBRA QUE O TEMPO PASSA RÁPIDO, E TODOS OS DIAS OFERECEM A OPORTUNIDADE DE PERSEGUIR OS NOSSOS SONHOS. NÃO PRECISAMOS ESPERAR O FIM DO ANO PARA DEFINIR NOVAS METAS. A CHAVE ESTÁ EM APROVEITAR CADA DIA COMO SE FOSSE O ÚLTIMO, TRABALHANDO PARA O QUE REALMENTE IMPORTA. NATANAEL É UM EXEMPLO DE DETERMINAÇÃO, SUPERAÇÃO E OTIMISMO.



# AURÉLIO FILHO

O ARTISTA AURÉLIO FILHO NASCEU EM 13 DE MAIO DE 1965, EM CAMPINA GRANDE, PARAÍBA.

TEM VÁRIOS TRABALHOS COMO QUADRINISTA, COM DESTAQUE PARA PARTICIPAÇÕES COM HISTÓRIAS EM QUADRINHOS NAS REVISTAS "MESTRES DO TERROR", "CALAFRIOS" E "SPECTRO", ALÉM DE UMA EDIÇÃO ESPECIAL DA AQC (ASSOCIAÇÃO DE QUADRINISTAS CARICATURISTAS DE SÃO PAULO).

EM 2014 PUBLICOU SEU QUADRINHO INDEPENDENTE "NANQUIM ARRETADO", QUE SE ENCONTRA EM SUA QUARTA EDIÇÃO.

AURÉLIO TAMBÉM PRESTOU DUAS JUSTAS HOMENAGENS EM QUADRINHOS A FIGURAS ILUSTRES DA MÚSICA REGIONAL BRASILEIRA. EM 2022, LANÇOU "DOIS NORDESTINOS DO RITMO", COM AS HISTÓRIAS DE JACKSON DO PANDEIRO E PINTO DO ACORDEON. EM 2023, EM "DERRÉIS E ZABÉ DA LOCA", OS HOMENAGEADOS FORAM O PANDEIRISTA DERRÉIS E A PIPEIRA ZABÉ DA LOCA.

ENTRE SEUS PROJETOS FUTUROS ESTÁ A EDIÇÃO DE NANQUIM ARRETADO COM A TEMÁTICA TERROR E UMA HQ QUE ABORDARÁ A HISTÓRIA DO GRANDE ESCRITOR PARAIBANO ARIANO SUASSUNA.

PRODUZIU QUADRINHOS INSTITUCIONAIS EM PARCERIA COM A STTRANS DA CIDADE DE PATOS, NA PARAÍBA, PARA MOSTRAR A PROBLEMÁTICA DO TRÂNSITO NAS ESCOLAS. E PELA IFPB, CAMPUS DE SOUSA, FOI CONVIDADO A DESENHAR "ÚRSULA, VIDAS INVISIBILIZADAS".

AURÉLIO É MEMBRO ORGANIZADOR DO SERTÃO HQ, UM EVENTO DE QUADRINHOS REALIZADO NO SERTÃO DA PARAÍBA E QUE JÁ ESTÁ EM SUA QUARTA EDIÇÃO. ALÉM DE TER PARTICIPADO DO GEEKCON, DE PATOS, TAMBÉM FOI CONVIDADO DA PRIMEIRA EDIÇÃO DO HQ COREMAS.





## PS CARVALHO

PAULO SERGIO OLIVEIRA DE CARVALHO É UM CANTOR E COMPOSITOR PARAIBANO, DA CIDADE DE JOÃO PESSOA, NASCIDO EM 16 DE JANEIRO DE 1965. TAMBÉM CONHECIDO POR SUAS HABILIDADES EM ENGENHARIA CIVIL. ELE É GRADUADO EM ENGENHARIA CIVIL E COMPUTAÇÃO, MESTRE EM ENGENHARIA URBANA, DOUTOR EM ENGENHARIA MECÂNICA, SERVIDOR PÚBLICO FEDERAL, PROFESSOR, APRESENTADOR DE TV, ATIVISTA CULTURAL, MULTI-INSTRUMENTISTA, CANTOR E COMPOSITOR MULTIESTILO.

APESAR DE TER INICIADO SUA CARREIRA MUSICAL TARDIAMENTE, ELE JÁ POSSUI MAIS DE 60 MÚSICAS E MILHÕES DE REPRODUÇÕES EM PLATAFORMAS COMO SPOTIFY E YOUTUBE. ALÉM DISSO, PS CARVALHO SE DESTACA POR SUA MANEIRA ÚNICA DE INTERPRETAR SUAS LETRAS PROPOSITIVAS E REFLEXIVAS.

EM JULHO DE 2023, ESTREEI COMO AVÔ DE UMA LINDA NETINHA E, PARA HOMENAGEÁ-LA, COMPLUS A CANÇÃO "JÚLIA, JULINHA". COM ESSE NOVO SER DE LUZ NA FAMÍLIA, AS LEMBRANÇAS DA MINHA INFÂNCIA AFLORARAM E PERCEBI O QUANTO ÉRAMOS PRECONCEITUOSOS E RACISTAS, E COMO A EDUCAÇÃO DAS CRIANÇAS ERA BASEADA NO MEDO. FOI AÍ QUE SURTIU A CANÇÃO "REGGAE DO RESPEITO". DURANTE O PROCESSO DE PRODUÇÃO DESSA MÚSICA, FUI CONTATADO POR NATANAEL, ATRAVÉS DE UMA REDE SOCIAL, QUE ME OFERECERU UMA LETRA E ME CONVIDOU PARA TRANSFORMÁ-LA EM MÚSICA NO RITMO NORDESTINO DO FORRÓ COM A INTENÇÃO DE QUE A MÚSICA FOSSE UMA EXTENSÃO DE SEU LIVRO "NATANAEL E O TESOURO DA INCLUSÃO". APÓS ANALISAR A PROPOSTA E PARTICIPAR DE UMA CONFERÊNCIA POR VÍDEO, ACEITEI O DESAFIO. APÓS ALGUMAS MODIFICAÇÕES, ESTUDOS E ACRÉSCIMOS NA LETRA SUGERIDA, NASCEU O "FORRÓ DA INCLUSÃO".



## MÚSICA E PROJETO NAS ESCOLAS

### MÚSICA

UMA CANÇÃO COM UMA LETRA QUE ESTIMULA A PRÁTICA DA INCLUSÃO SOCIAL, NO AUTÊNTICO ESTILO DO FORRÓ ARRASTA-PÉ, COM AS GUITARRAS BEM ENCAIXADAS E A SANFONA COSTURANDO A MELODIA. O ANDAMENTO É ELETRIZANTE E DANÇANTE PARA QUE NINGUÉM FIQUE PARADO. ESTA É MAIS UMA CANÇÃO EM QUE PS CARVALHO APRESENTA SUA CONTRIBUIÇÃO PARA UM MUNDO COM MAIS RESPEITO, MENOS DIFERENÇAS E PRECONCEITOS. DISPONÍVEL EM TODAS AS PLATAFORMAS DE MÚSICAS DESDE 23 DE FEVEREIRO DE 2024.

#### CRÉDITOS

MÚSICA: PS CARVALHO

LETRA: NATANAEL SOUSA E PS CARVALHO

CAPA : AURÉLIO FILHO

PRODUÇÃO MUSICAL: MARKEL TRINDADE

### PROJETO NAS ESCOLAS

PROJETO DE INCLUSÃO INOVADOR VOLTADO PARA AS ESCOLAS, CUJO PÚBLICO-ALVO SÃO CRIANÇAS E ADOLESCENTES, EXISTE E JÁ ESTÁ DISPONÍVEL. SÃO VÁRIOS PRODUTOS AFINS QUE PODEM SER UTILIZADOS PELOS PROFESSORES NAS ESCOLAS, SEJAM ELAS PÚBLICAS OU PRIVADAS: MÚSICA, VIDEOCLÍPE (COM LIBRAS) E KARAOKÊ.

TUDO O PROJETO, INCLUSIVE ESSE LIVRO EM PDF, PODE SER ACESSADO E BAIXADO NA ÍNTEGRA NO SITE DO PS CARVALHO, ATRAVÉS DO LINK: [HTTPS://PSCARVALHO.TOP](https://pscarvalho.top)

**[HTTPS://PSCARVALHO.TOP](https://pscarvalho.top)**





## LETRA DA MÚSICA

NATANAEL SOUSA E PS CARVALHO

NA FESTA DA VIDA TODOS TÊM LUGAR  
A INCLUSÃO É O QUE VAMOS CELEBRAR  
COM RESPEITO E AMOR VAMOS CAMINHAR  
JUNTOS LADO A LADO VAMOS NOS ABRAÇAR

SEJA NO SERTÃO NORDESTINO OU EM QUALQUER LUGAR  
EXISTE UM TESOURO MÁGICO PRA SE ENCONTRAR  
BASTA LEVAR NO CORAÇÃO AMOR E IGUALDADE  
PRATICAR A INCLUSÃO QUE É O NOSSO TESOURO DE VERDADE

CONHECIMENTO FOI FEITO PRA COMPARTILHAR  
COM MÚSICA E LEITURA VAMOS SEMEAR  
HISTÓRIAS CRIATIVAS QUE ESTIMULEM O RESPEITO  
REDUZINDO AS DIFERENÇAS E O PRECONCEITO

A TRANSFORMAÇÃO VAI ACONTECER  
FAÇA O SEU MELHOR A CADA AMANHECER  
CONTRIBUINDO PARA UM MUNDO MAIS COERENTE  
DEIXANDO BONS EXEMPLOS PARA O SEU SEMELHANTE

FORRÓ DA INCLUSÃO, FORRÓ DA INCLUSÃO  
FORRÓ DA INCLUSÃO, FORRÓ DA INCLUSÃO, FORRÓ DA INCLUSÃO  
ABRA A SUA MENTE E O CORAÇÃO

# RECONSTRUINDO

# CAMINHOS

IMAGENS DA JORNADA REAL  
DE NATANAEL SOUSA





© NATANAEL SOUSA, 2024 (ZA.ED)  
TODOS OS DIREITOS RESERVADOS

TEXTO  
NATANAEL SOUSA

DESENHOS  
AURÉLIO FILHO

MÚSICA  
PS CARVALHO

ARTE FINAL/CORES/LETRAS  
JOHN CASTELHANO

PREFÁCIO  
MARIA SOCORRO RODRIGUES MARQUES

DIAGRAMAÇÃO  
ESTÚDIO CANARINHO

DAPOS INTERNACIONAIS DE CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO (CIP)  
ANGÉLICA ILACQUA CRB-8/7057

---

SOUSA, NATANAEL FILIPE CRUZ DE  
NATANAEL E O TESOURO DA INCLUSÃO [LIVRO ELETRÔNICO] /  
NATANAEL FILIPE CRUZ DE SOUSA ; ILUSTRAÇÕES DE AURÉLIO FILHO ;  
MÚSICA FORRÓ DA INCLUSÃO POR PS CARVALHO;  
ARTE-FINAL, CORES E LETRAS DE JOHN CASTELHANO. -- SÃO PAULO :  
GAROÁ LIVROS, 2023  
2 MB ; PDF

ISBN 978-85-66683-50-9

1. HISTÓRIAS EM QUADRINHOS 2. INCLUSÃO I. TÍTULO II. AURÉLIO FILHO  
III. CARVALHO, PS IV. CASTELHANDO, JOHN  
Z3-6453 CDD 741.5

---

ÍNDICES PARA CATÁLOGO SISTEMÁTICO:  
1. HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

[WWW.GAROALIVROS.COM.BR](http://WWW.GAROALIVROS.COM.BR)



GAROA  
LIVROS



[HTTPS://PSCARVALHO.TOP](https://pscarvalho.top)

CERTO DIA, NATANAEL OUVIU DE SUA AVÓ UMA ANTIGA LENDA:  
AQUELES QUE VIAJASSEM E LEVASSEM CONSIGO A MENSAGEM DA  
IGUALDADE E DA INCLUSÃO, ENCONTRARIAM UM TESOURO MÁGICO!

ELE ENTÃO COLOCOU  
UMA SÉRIE DE LIVROS NA  
MOCHILA E EMBARCOU  
NESSA JORNADA. O QUE  
SERÁ QUE NATANAEL  
ENCONTROU AO FINAL  
DE SUA BUSCA?



ESTE LIVRO DESTACA A IMPORTÂNCIA DA  
INCLUSÃO COMO FATOR DE TRANSFORMAÇÃO  
DE PESSOAS E COMUNIDADES - E DA  
CONSTRUÇÃO DE UM MUNDO MELHOR PARA  
TODOS QUE VIVEMOS NELE.

GAROA  
LIVROS

